



EDITO

Bonjour à tous chers abonnés !

Je dédie ce numéro à ma petite-fille **Rose** et, tout naturellement, l'anecdote du mois vous invite à découvrir un fait étrange concernant, non pas la fleur, mais la couleur rose. Ensuite, vous n'avez pas pu passer à côté de la déferlante des « Starter Packs » qui ont inondé les réseaux sociaux ces dernières semaines. C'est rigolo à faire et amusant à personnaliser.

Si vous aussi, vous souhaitez faire le vôtre, **je vous donne la recette** (et même un peu plus), mais je vous explique aussi **pourquoi c'est MAL**. Les rubriques habituelles sont là, avec une mention spéciale pour la vidéo du mois, qui devrait vous en mettre plein les yeux ! **Bonne lecture à tous !**



L'actualité de Kitcreanet

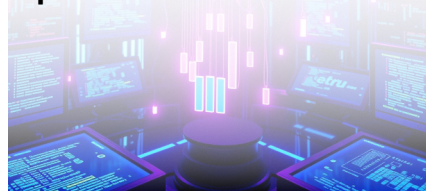
UN PEU DE LECTURE

Deux articles sommeillaient depuis quelque temps dans mon Google Drive, attendant patiemment que je leur accorde un peu d'attention, au milieu de toutes mes activités. Profitant d'un voyage en train, j'ai enfin trouvé le moment idéal pour les peaufiner et les partager avec vous : « **Le rose n'existe pas** » et « **Voir, c'est penser très fort** ». Ces deux textes n'ont qu'une seule ambition : éveiller en vous un profond émerveillement pour un sujet incroyable et souvent méconnu : la lumière et la vision humaine. Parmi toutes les merveilles qui composent notre corps, je vous propose d'explorer ensemble le fonctionnement de cet organe extraordinaire, discret et pourtant essentiel, niché dans notre boîte crânienne : l'œil. En quelques grammes à peine, il capte et interprète la lumière, mais ce n'est qu'en collaboration avec l'ordinateur le plus puissant de la planète (notre cerveau) que la magie opère. Comment voyons-nous ? Comment notre cerveau transforme-t-il des signaux lumi-

neux en images, en émotions, en pensées ? À travers ces articles, laissez-vous surprendre par les mystères de la perception visuelle, et découvrez pourquoi regarder, c'est déjà commencer à penser. Préparez-vous à porter un regard neuf sur le monde qui vous entoure !

UN TÉTRIS EN 1 MINUTE

Je joue toujours avec les différentes IA qui sont désormais à notre disposition et je me suis amusé à tester GEMINI dans ses fonctions de codage. Je lui ai demandé la chose suivante : « **Réalise un jeu de Tetris** ». UNE SEULE PHRASE et 1 minute 30 plus tard, l'IA a produit une page HTML autonome avec **un jeu de Tetris parfaitement fonctionnel** jouable avec les flèches et la touche Espace du clavier... **Impressionnant non ?**



L'anecdote

LE ROSE N'EXISTE PAS !

La couleur rose n'existe pas réellement dans le spectre lumineux. Contrairement au rouge, au vert ou au bleu qui correspondent à des longueurs d'onde spécifiques de la lumière visible, **le rose est une couleur non spectrale totalement créée par notre cerveau**. C'est une construction cognitive qui se produit lorsque nos yeux perçoivent simultanément les longueurs d'onde du rouge et du violet, situées aux extrémités opposées du spectre visible. Ce phénomène montre comment notre système visuel interprète et « invente » certaines couleurs. Le rose n'est donc qu'une création de notre cerveau pour combler l'écart entre le rouge et le violet. Ceci montre que notre expérience visuelle du monde est en partie une pure construction de notre cerveau. Pour en savoir plus, je vous invite à lire **mon article plus détaillé sur le sujet**.

La citation du mois !



La connaissance des mots conduit à la connaissance des choses.

— Platon





La devinette

RÉPONSE À LA DEVINETTE

Bravo aux gagnants du mois : **Florence Z., Sébastien M et Amine E.** Il fallait découvrir « Le Turc mécanique » l'une des plus célèbres mystifications de l'histoire. Présenté comme un automate capable de jouer aux échecs, ce dispositif créé par Wolfgang von Kempelen en 1770 dissimulait en réalité un joueur d'échecs humain caché à l'intérieur de son mécanisme.

Cette supercherie dura près de 84 ans, trompant les esprits les plus brillants de son époque. Parmi ses illustres victimes figurent Napoléon Bonaparte, Benjamin Franklin et Edgar Allan Poe. Même après des examens minutieux, ces grands hommes furent incapables de percer le secret du « Turc ». L'illusion ne prit fin qu'en 1854 lorsque le fils du dernier pro-

priétaire révéla enfin le subterfuge après la destruction de l'automate dans un incendie. Source : [Wikipédia](#)

LA DEVINETTE DU MOIS

Automne 1951, dans un hôpital de Baltimore. Un médecin observe, fasciné, des cellules prélevées quelques semaines plus tôt sur une femme atteinte d'un cancer. Rien d'inhabituel dans la procédure. Et pourtant, il remarque une chose étrange : les cellules ne meurent pas. Elles se multiplient. Encore. Et encore. Il les met dans une boîte. Puis dans une autre. Et très vite, les cellules sont partout : dans les universités, dans les laboratoires pharmaceutiques, dans les fusées même ! Elles résistent à tout. Chaleur, froid, absence d'oxygène, rien ne semble les arrêter. On les appelle aujourd'hui du nom de cette

femme, ou plutôt, de ses initiales. Elle n'a jamais donné son accord. Elle n'a même jamais su que son corps allait devenir immortel. Ses enfants ne l'apprendront que des décennies plus tard, et tenteront, non sans difficulté, de faire valoir leurs droits sur cette étrange descendance biologique. Ces cellules ont permis des avancées majeures : vaccin contre la polio, recherche contre le cancer, études sur la génétique, effets de la bombe atomique ou du sida... Une révolution scientifique née d'un prélèvement de routine, dans une Amérique qui ne demandait pas toujours la permission aux patients les plus pauvres. Comment s'appellent ces cellules qui vivent encore aujourd'hui dans des milliards de boîtes de Petri à travers le monde ?

À vos claviers et que le meilleur gagne !

Le Coin du Bien parler :

IL EN EST HORS DE QUESTION

Ah, celle-là, je l'entends souvent : « **Il en est hors de question !** » Et chaque fois, mes oreilles saignent du nez... Parce que **non**, cette phrase n'existe pas. Enfin, pas vraiment.

Ce qu'on veut dire, en général, c'est :

- soit « **Il est hors de question** », sous-entendu : c'est même pas envisageable,
- soit « **Il n'en est pas question** », traduction : pas la peine d'insister, on oublie. Mais les deux à la fois ? Non. Ça ne se fait pas.

— **Un petit détour par l'étymologie (promis, c'est rapide)**

Le mot **question**, avant d'être un point d'interrogation, désignait un sujet de débat, un problème qu'on mettait sur la table. Il vient du latin *quaestio*, lui-même issu de *quaerere*, qui signifie « cher-

cher », « enquêter » ou « demander ». Donc quand on dit « **c'est hors de question** », on affirme que le sujet... ne mérite même pas d'être posé. C'est **hors champ**, Circulez, y'a rien à discuter.

— **Le rôle de ce petit pronom « en »**

Dans « **Il n'en est pas question** », le pronom **en** remplace avec élégance ce dont on vient de parler (et qui commençait sûrement par un **de**). Exemple : « Il n'est pas question **de sortir ce soir** » devient « **Il n'en est pas question** ». Et là, magie de la langue française : on évite la répétition, tout en gardant le sens. « **En** » fait le lien avec ce qui précède. Pratique, clair, efficace.

Pourquoi « Il en est hors de question » sonne faux ? Parce qu'on essaie de marier deux constructions différentes ! « Il est hors de question » fonctionne sans complé-

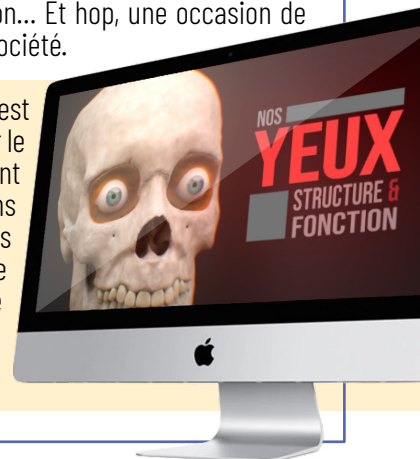
ment. « Il n'en est pas question » fonctionne avec **en**. Mais « **Il en est hors de question** » ? C'est une sorte de Frankenstein grammatical, un gloubiboulga syntaxique. Une tentative de mix qui débouche sur un bug.

Le saviez-vous ? Les linguistes appellent ce genre de confusion un **contaminant**. Pas dans le sens bactérien, bien sûr. Juste que deux tournures voisines se mélangent dans notre tête... et produisent un hybride un peu bancal. Ça arrive souvent à l'oral quand le cerveau va plus vite que la grammaire. Alors la prochaine fois que vous entendrez « Il en est hors de question », vous pourrez discrètement lever un sourcil... et glisser, avec le sourire :

— Tu veux dire **il est hors de question**, ou **il n'en est pas question** ? Clarté est mère de précision... Et hop, une occasion de briller en société.

La vidéo du mois

Savez-vous comment fonctionnent vos yeux ? Si la réponse est NON (et même si c'est OUI), je vous conseille cette vidéo sur le fonctionnement de l'œil humain qui est tout bonnement exceptionnelle. L'animation 3D est sublime et les explications sont très accessibles. Structure anatomique ou mécanismes complexes comme la mise au point du cristallin et le rôle de la rétine, tout est présenté avec une précision remarquable et un soin pédagogique évident. C'est vraiment du très bon travail ! Allez regardez les autres vidéos de [Thomas Schwenke](#), vous ne le regretterez pas !





À voir sur Internet

RETRO GAMING À GOGO ET GRATOS

Attention, les amis ! **Là c'est du LOURD !** Pour tous les amoureux de Retro Gaming, pour tous ceux qui souhaitent découvrir les jeux « de jadis », [GAM.ONL](#) est un site web qui permet de jouer à des jeux rétro en ligne. **Il propose des milliers de jeux** pour différentes consoles : TurboGrafx-16, SEGA Saturn, 3DO, PlayStation (PS1), **Arcade**, SEGA Genesis, Nintendo (NES), Super Nintendo (SNES), Nintendo 64 (N64), TurboGrafx-CD, SEGA MSU-MD, SNES MSU1, Game Boy, Game Boy Advance (GBA), Game Boy Color (GBC), Atari 2600, Atari 5200, Atari 7800, Atari Jaguar, Atari Lynx, MSX, Nintendo DS (NDS), Neo Geo Pocket (NGP), Odyssey 2, SEGA 32X, SEGA CD, SEGA Game Gear, SEGA Master System, SEGA SG-1000, Virtual Boy, Vectrex, ColecoVision, WonderSwan. Le site utilise un émulateur multi-système pour faire fonctionner les jeux directement dans votre navigateur. C'est assez dingue cette profusion et je me demande si ce site a les autorisations pour proposer tous ces jeux (*et même si c'est bien légal tout ça ...*) Ce qui me fait me dire également qu'il risque de disparaître un jour ou l'autre alors, n'attendez pas pour en profiter ! Retrouvez des monuments des jeux vidéo d'arcade comme Pole position, Bubble Bobble, Centipède, Galaga, PacMan, Super Mario, Dragon's Lair, Rygar, Dig Dug, Time Pilot, Rolling Thunder, Bomb Jack, et j'en passe. Mais aussi des musts de la PS1 comme l'immense Heart of Darkness, Resident Evil, Myst, Ghost'n Goblins, Rayman, Crash Bandicoot ou encore les jeux de combat comme Street Fighter ou Tekken !



AIRDROP POUR TOUS

Si vous utilisez des appareils Apple, vous connaissez AirDrop, cette fonction hyper pratique qui permet d'échanger des fichiers très simplement entre toutes nos machines se trouvant sur le même réseau local. [Snapdrop](#) est une application web open source qui permet de faire exactement la même chose, mais pour toutes les plateformes.

VOTRE LOGICIEL DE FACTURATION

[Henri](#) est un logiciel de gestion et de facturation en ligne qui propose une version gratuite à vie et pleinement fonctionnelle. Conçu pour les auto-entrepreneurs et les TPE-PME, cette solution permet de créer des factures et des devis, de suivre l'activité de l'entreprise et d'envoyer des relances automatiques, tout cela sans frais. Développé par une entreprise solide (le Groupe Rivalis), le logiciel est le fruit de 30 ans d'expérience et de plus de 15 000 heures de développement, ce qui souligne l'expertise et l'investissement derrière cette solution proposée depuis maintenant près de 9 ans. Info : si vous facturez de la TVA, la loi anti-fraude TVA de 2018 (article 88 de la loi de finances n°2015-1785) vous impose d'utiliser un logiciel certifié (comme Henri) pour rédiger vos factures. Il est interdit de les créer sur Excel ou Word. **Bon à savoir !**

UNE TROUSSE À OUTILS EN LIGNE

[123apps](#) est une plateforme en ligne qui propose une gamme complète d'outils pour modifier, convertir et créer divers types de fichiers (vidéos, audios, PDF). Le site propose ainsi des solutions à de nombreux besoins dès la version gratuite qui est pleinement fonctionnelle mais est limitée sur certains aspects comme le nombre de fichiers traités par jour ou le poids des fichiers. Mention spéciale pour la **synthèse vocale** qui est de très bonne facture et qui vous permettra d'ajouter une voix-off à vos présentations ou à vos vidéos. À tester !



TETRIS HEXAGONAL

[Hex FRVR](#) est un jeu de puzzle basé sur des hexagones. Le jeu consiste à déplacer et à déposer des blocs sur l'écran pour créer et détruire des lignes complètes dans l'une des trois directions principales. Parfait pour une petite pause ludique.



BOX-BREATHING

Ce site propose une animation en ligne pour apprendre et pratiquer la technique de respiration carrée (**box breathing**). Une technique utilisée notamment par les Navy SEALs pour rester calmes et concentrés dans des situations très stressantes. La « respiration en boîte » permet la réduction du stress et de l'anxiété, l'amélioration de la concentration et un sentiment de calme. Vous pouvez aussi lancer la musique d'accompagnement proposée sur le site. On respire !

TV RETRO

[MyRetroTVs](#) est un site magique qui vous permet de (re)découvrir la télé des années 60 à 2000. Idéal pour une petite plongée nostalgique vers les programmes TV de votre enfance. Vous pourrez zapper entre séries, dessins animés, publicités, etc.

BLAKE ET MORTIMER

Connaissez-vous Blake et Mortimer ? Créés en 1946 par Edgar P. Jacobs, cette série de bande dessinée met en scène le capitaine Francis Blake et le professeur Philip Mortimer dans des aventures mêlant espionnage, science-fiction et fantastique. Opposés à leur ennemi juré, le colonel Olrik, ils évoluent dans un style graphique « ligne claire » qui a marqué la bande dessinée européenne (la même technique employée par Hergé pour son héros Tintin). Eh bien, si vous avez raté les BD, vous pourrez vous rattraper en allant regarder leurs aventures en dessin animé sur la [chaîne officielle Blake&Mortimer](#) sur YouTube !