



## EDITO

Bonjour à tous, chers abonnés !

Une lettre mensuelle achevée sur les cha-peaux de roues ce mois-ci. À l'heure à laquelle vous lirez ces lignes, l'encre sera à peine sèche ! Beaucoup de travail pour moi en ce moment, entre les formations que je réalise et mes travaux exploratoires sur l'Intelligence Artificielle (je vous en parle un peu plus bas dans la rubrique actualité), le temps est une denrée rare !

En attendant, un grand Bravo à **Florence, Luc et Didier** qui ont trouvé la solution de la devinette du mois dernier. Serez vous sur le podium à votre tour dans la prochaine édition ? Une seule solution, être

dans les trois premiers à fournir la bonne réponse !

Au menu de cette lettre, les rubriques habituelles avec un clin d'œil à l'univers de Star Wars dans le coin du bien parler (si si...), une vidéo du mois qui vous emportera dans les bras de Morphée (ou pas), et comme à chaque fois, une petite collection de liens vers des sites Internet amusants ou utiles. Et comme à chaque fois, il y en a pour tous les goûts ! Tiens, d'ailleurs, j'ai revu toute la partie des liens sur mon site Internet, je vous invite à aller la consulter et à me dire ce que vous en pensez ! Je vous souhaite à tous une bonne lecture et je vous donne RDV au moins prochain ! **Noël**.

## L'actualité de Kitcreanet

### UN PT'IT SUDOKU ?

À moins de vivre dans une grotte, vous n'avez pas pu passer à côté de la déferlante de l'intelligence artificielle dont tout le monde parle désormais. Bien plus qu'un nouveau gadget à la mode, les IA vont révolutionner notre façon de travailler et d'apprendre. Le train est en marche, il faut le prendre ! Pour ma part, je travaille de plus en plus avec ces outils pour m'aider à accomplir des tâches complexes ou chronophage. Mais aussi, pour me détendre tout en explorant les possibilités offertes par cette révolution technologique. Et c'est le fruit de cette « détente » que je vous invite à découvrir en cliquant sur ce lien : [Sudoku](#). Ce jeu a été réalisé en moins de deux heures et quelques itérations. Par « itération », il faut comprendre « échanges avec l'IA ». En effet, la première demande (un prompt dans le langage de l'IA) n'a pas généré un résultat des plus probants. Mais en quelques aller-retours, quelques ajustements, quelques corrections de bugs, l'IA

a réussi à me sortir ce résultat complètement fonctionnel. C'est perfectible, bien entendu, (le mode facile est vraiment très facile), mais tout de même, je vous invite à saluer la qualité du produit final... et tout ça sans taper la moindre ligne de code ce qui est, avouez-le, une véritable prouesse. Voici un autre exemple. Depuis peu, je forme un sénior aux joies de l'informatique. **Cet apprenant n'a jamais touché un ordinateur de sa vie** et il a fallu démarrer sur les fondamentaux tels que utiliser le clic gauche ou le clic droit, le double clic avec la souris, apprendre à maîtriser la souris et ses mouvements, et apprendre à trouver et distinguer les différentes lettres disponibles sur le clavier. Je me suis mis en quête d'outils sur le Web pour aider ce grand débutant, mais je n'ai rien trouvé. J'ai donc développé, à l'aide de l'intelligence artificielle, trois outils spécifiques pour répondre à ce besoin. Vous pouvez les découvrir ici : [Clic Souris](#), [Cliqué-Glissé](#) et [Entraînement au clavier](#). S'ils vous sont utiles à vous aussi, n'hésitez pas à vous en servir. **Alors l'IA ? Vous vous y mettez quand ?**

## L'anecdote

### UN SECRET SOUS NOS YEUX

Connaissez vous **Ferdinand Monoyer** ?

Et pourtant, lui, il vous a à l'œil ! Il s'agit de l'inventeur de ces tests optométriques que l'on retrouve dans tous les cabinets d'ophtalmologie. Il en existe deux déclinaisons : le test pour la vision à 3 m, qui se termine par **NXV** et le test pour la vision à 5 m, qui se termine par **ZU**. C'est dans cette dernière qu'un secret est astucieusement caché : le nom de l'inventeur ! En effet, si vous regardez attentivement depuis la deuxième ligne en partant du bas et en remontant vers le haut, vous pourrez lire à droite « **FERDINAND** » et sur la gauche « **MONOYER** », suivi de « **DM** » qui signifie Docteur en Médecine. Retrouvez les sources de cette anecdote sur le site de Wikipédia en suivant ces deux liens : [Ferdinand Monoyer](#) & [Échelle Monoyer](#). Illustration page suivante.

## La citation du mois !



*Je ne perds jamais.  
Soit je gagne, soit  
j'apprends.*

— Nelson Mandela

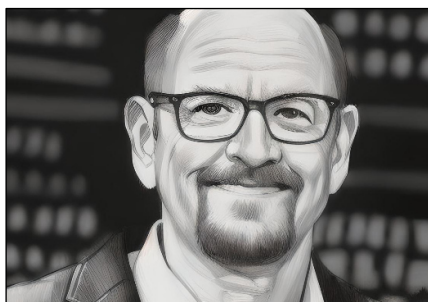




## La devinette

### RÉPONSE À LA DEVINETTE DU MOIS DERNIER

**Frank Richard Oznowicz** est le point commun qu'il fallait trouver entre Yoda, le maître Jedi et Piggy la cochonne, égérie du Muppet Show ! En effet c'est ce même homme qui a donné sa voix aux deux personnages ! Bravo aux gagnants du mois : **Florence Z., Luc V., Didier M.**



### LA DEVINETTE DU MOIS

Dans le bureau sombre d'un laboratoire militaire, en pleine seconde guerre mondiale, un jeune scientifique ajustait méticu-

leusement des calculs sur un tableau couvert d'équations. Autour de lui, des ingénieurs travaillaient sans relâche, conscients que chaque millimètre de précision pourrait sauver des vies ou changer le cours d'une bataille.

Ce jour-là, Roger, un mathématicien aux lunettes épaisses, venait de terminer un algorithme révolutionnaire. Son objectif initial était simple mais crucial : permettre aux bombardiers alliés de frapper avec une précision chirurgicale. Personne ne se doutait alors que son travail donnerait naissance à une technologie qui transformerait radicalement notre quotidien. Suite à une catastrophe aérienne importante, le président américain Ronald Reagan décide de donner accès à cette technologie au grand public. Des années plus tard, des milliards de personnes utilisent quotidiennement ce système sans toutefois en connaître les origines militaires. Quel est donc cet objet technologique moderne présent, de nos jours, dans toutes nos poches ?

**À vos claviers et que le meilleur gagne !**

### ÉCHELLE MONOYER

M R T V F U E N C X O Z D  
D L V A T B K U E R S N  
R C Y H O F M E S P A  
E X A T Z H D W N  
Y O E L K S F D I  
O X P H B Z D  
N L T A V R  
O H S U E  
M C F  
Z U

## Le Coin du Bien parler

### CORUSCANT

Voici un mot rare et élégant de la langue française qui mérite d'être remis en lumière : « **coruscant** ».

J'arrête immédiatement les fans de Star Wars (dont je fais partie) mais nous ne parlerons pas ici de la ville de **Coruscant**, capitale de l'Empire galactique, au centre des villes du noyau, mais bien de ce mot aussi beau que son sens, qui va venir enrichir notre vocabulaire d'une manière étincelante. Car oui, c'est bien de luminosité dont il est question : « coruscant » vient du latin « coruscare », un mot qui signifie

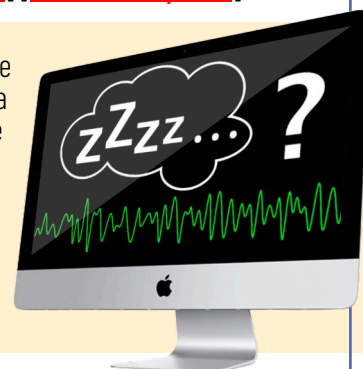
« briller », « étinceler ». Il est entré dans la langue française au XVI<sup>e</sup> siècle, mais son usage est resté relativement confidentiel, ce qui en fait **un joyau lexical à redécouvrir**. « Coruscant » est un adjectif qui qualifie ce qui brille intensément, scintille vivement, ou étincèle. Il s'applique à des objets ou des phénomènes qui éclatent par leur lumière aux yeux de celui qui regarde. Ce terme peut être utilisé au sens propre pour décrire des objets lumineux, mais aussi au sens figuré pour évoquer des idées, des personnalités ou des œuvres qui brillent par leur éclat intellectuel ou artistique. « La conférence de la

célèbre astrophysicienne fut un moment coruscant, illuminant l'auditoire par la clarté de ses explications sur les mystères de l'univers ». L'emploi de "coruscant" dans notre langue apporte une touche de raffinement et de précision. Il permet de décrire avec élégance et justesse des phénomènes lumineux ou des moments d'une intensité particulière, qu'ils soient physiques ou métaphoriques. « Coruscant » nous rappelle que chaque mot peut être un petit trésor qui, une fois redécouvert, brille de mille feux dans notre patrimoine linguistique.

[[Le Robert](#)] [[Dico Historique LF](#)]

## La vidéo du mois

Ahhh. Le sommeil. Qui n'aime pas sa petite sieste ? Qui ne traîne pas le matin quelques minutes de plus sous la couette ? En moyenne, un adulte passe 25 à 27 ans de sa vie à dormir. Ce calcul est basé sur une moyenne de 7 à 8 heures par nuit, ce qui représente environ un tiers de la durée de vie totale d'un être humain qui a une espérance de vie de 80 ans. Mais le plus étonnant, c'est que on ne sait pas vraiment pourquoi on dort... Mais je laisse **David Louapre** de La chaîne Science étonnante vous en dire plus...





## À voir sur Internet

### LE MANUEL MSD



La médecine vous intéresse ? [Le Manuel MSD](#), publié pour la première fois en 1899, est devenu une ressource médicale complète largement utilisée par les professionnels et le grand public. Sa mission est de fournir des informations médicales précises et accessibles à tous, considérant cela comme un droit universel. Le Manuel a évolué au fil du temps pour inclure des versions pour les professionnels de santé, les étudiants en médecine et le grand public. Le contenu est rédigé par des experts médicaux indépendants et adhère aux critères STANDS (Source, Transparence, Accessibilité, Neutralité, Documentation, Sécurité) pour assurer la qualité de l'information. Enfin, le contenu est disponible gratuitement en ligne, sans inscription requise. Une source d'informations médicales très intéressante, fiable et à jour.

### HORLOGES

Il arrive qu'on tombe sur des trucs très **étranges** sur Internet, comme le site de <https://kitasenu.design> une agence de designers japonais qui, manifestement ne boivent pas que de l'eau ;-) Dans la multitude de « trucs remuants et colorés » qui hantent la page internet, on trouve deux horloges plutôt sympas que l'on peut afficher en plein écran. [Helvetica Clock](#) affiche une énorme horloge rotative quand [Helvetica Clock 2](#) égrène le temps qui passe à l'aide de caractères qui tombent du haut de l'écran. Ça peut servir... ou pas ;-)



### CRÉEZ DES CHANSONS !

[Suno.com](#) est l'une de ces nouvelles intelligences qui émerveillent autant qu'elles inquiètent par leur puissance !

Imaginez créer votre propre chanson en quelques clics, sans aucune expérience musicale ! C'est maintenant possible grâce à Suno. Décrivez votre idée à l'aide d'un simple prompt (une instruction), et voilà ! Une chanson unique prend vie, dans le style de votre choix. Que vous soyez amateur ou pro, Suno ouvre un monde de possibilités créatives infinies. Besoin d'une chanson « originale » pour votre dernière vidéo ? La prochaine chanson pour animer l'anniversaire de Grand-Mamie ? Le Hit de votre prochaine fête entre amis ? [Essayez Suno](#) ! Effet Garanti !

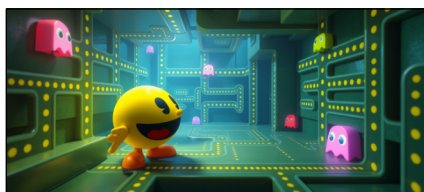
### ART & CULTURE À DOMICILE

Savez-vous que Google vous donne accès à un très grand nombre d'informations culturelles et d'œuvres d'art ? Que ce soit pour une impressionnante découverte de [Versailles en 3D](#) ou pour plonger dans [le cerveau de Léonard de Vinci](#) (avec plus de 3000 croquis expliqués), le site [Art & Culture de Google](#) est un endroit parfait



pour apprendre de nouvelles choses.

### PAC MAN



Vous souvenez-vous de ce jeu mythique qui nous a conduit dans les salles d'arcade dans les années 1980 ? Le jeu le plus célèbre de tous les temps a été reproduit en HTML 5 sur ce site où vous pourrez jouer à [PAC-MAN](#), [Miss PAC-MAN](#) et même une version [Cookie-man](#). Le site propose un mode apprentissage et un mode entraînement et même des « *Cute Scenes* » entre [PAC-MAN](#) et sa dulcinée. Le jeu est très fidèlement reproduit et c'est un véritable plaisir que de se replonger dans cette course effrénée aux boules de gommes dans ce labyrinthe envahi des 4 célèbres fantômes Blinky (rouge), Pinky (rose), Inky (bleu) et Clyde (Jaune).



### UN PEU DE DOUCEUR

Dans ce monde de brutes ! C'est ce que propose [Matt DesLauriers](#) au travers de son expérience immersive [Way Finder](#). Wayfinder est un jeu d'art génératif en ligne qui offre une expérience contemplative à travers la nature, où les joueurs interagissent avec l'environnement pour révéler des éléments poétiques. Trouvez les jetons poétiques, reconstituez des poèmes et contemplez la nature qui s'éveille... Le jeu utilise des techniques procédurales, l'intelligence artificielle et l'apprentissage automatique pour créer des paysages uniques et des vers de poésie à la volée, offrant ainsi une expérience artistique en constante évolution avec des possibilités infinies. Si vous voulez en savoir plus, [voici un lien](#) vers la page dans laquelle l'auteur explique le projet dans sa totalité. **Intéressant.**



### ORIGAMI WAY



Allez on sort des activités numériques pour revenir à un art plus traditionnel ou tout se réalise avec du papier. Vous l'avez deviné, on va parler ici de pliages ! Sur le site [Origami Way](#), découvrez de nombreux pas-à-pas pour réaliser toutes sortes de créations dans les règles de l'Art. Idéal pour occuper les enfants un jour de pluie et les éloigner un peu des écrans !

### ON THE GO MAP

[OnTheGoMap](#) est un outil web **gratuit** et intuitif (le clic droit est ton ami) permettant de créer, mesurer et partager facilement des itinéraires piéton, vélo ou voiture sur une carte interactive. Les tracés sont exportables au format GPX et pourront ainsi être utilisés dans les applications qui gèrent ce format ! **Pratique !**